Комитет по образованию Завьяловского района Алтайского края

МКОУ «Харитоновская общеобразовательная школа Завьяловского района»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принято**Руководитель МО Протокол №\_\_\_\_ от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. | **Согласовано**Заместитель руководителя по УВР МКОУ «Харитоновская СОШ Завьяловского района»\_\_\_\_\_ /И. Г. Власова/«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. | **Утверждаю**Директор МКОУ «Харитоновская СОШ Завьяловского района»\_\_\_\_\_ /Л. Н. Яицкая/Приказ № \_\_\_\_\_\_ от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. |

Программа работы

школьной музейной комнаты «Патриот»

на 2013 – 2014 учебный год

 **Составитель:**

 учитель истории

 И. М. Зубова

село Харитоново

2013 -2014гг.

*Любовь к родному краю, знание его*

*истории – основа, на которой только и*

*может осуществляться рост*

*духовной культуры всего общества.*

**Д. С. Лихачёв**

 К сожалению, сегодняшний день нашей России сложен и труден. Разрушены нравственные идеалы и ценности, ощущается духовный застой, безответственность – всё это захлестнуло общество и может превратить нас в людей, утративших память. В романе Ч. Айматова «Буранный полустанок» есть легенда о манкуртах, которые не знали, кто они, какого рода – племени, не ведали своего имени, не помнили отца и матери – одним словом, не осознавали себя людьми.

 Древние китайцы говорили: «Когда пьёшь воду, вспомни о тех, кто вырыл колодец». Это очень мудрая мысль, потому что люди отрезанные от своего прошлого, не способны в настоящем и будущем созидать.

 Перед нашим обществом встала опасность потери исторической памяти, именно поэтому особую роль в школьной учебной программе и воспитательной работе *приобретает краеведение.* Именно ему, в большей мере, чем какому-либо другому виду деятельности, необходимо восстановить у молодого поколения историческую память, воспитывать нравственность, гражданственность, обострённое чувство сопричастности и ответственности за всё происходящее.

 С 2005 года в школе начали оформлять стены по направлениям: история школы, медалисты и другое. В 2005 году Л. П. Холодкова открыла «Зал боевой славы», посвящённый ветеранам Великой Отечественной войны, ветеранам Афганистана, Чечни, Дагестана и Чернобыля.

 В 2012 году И. А. Констанц оформила музейную комнату декоративно-прикладного творчества и старины

 В 2013 году была создана музейная комната «Патриот» - военно-патриотического направления. Правда, небольшое помещение, но приспособленное для проведения бесед, встреч с интересными людьми.

**Цель:** формирование и развитие системы гражданско-патриотического воспитания в условиях МКОУ «Харитоновской СОШ Завьяловского района».

**Задачи:**

1. Сохранение исторической памяти учащихся о своей малой родине и её героях.
2. Просветительская деятельность среди учащихся.
3. Поддержание и развитие традиций школьной жизни.
4. Обобщение и пропаганда передового опыта педагогов и учащихся школы в разных сферах деятельности.
5. Развитие творческой самостоятельности и общественной активности в процессе сбора, исследования и оформления материалов.
6. Расширение кругозора школьников средствами музейной тематики.
7. Развитие и укрепление связей между поколениями, воспитание чувства ответственности и любви к Родине.

**Девиз музея:** от воспитания любви к родной школе и отчему краю – к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины.

**Тематические разделы музейной комнаты:**

1. «Малая родина». История возникновения и развития села.
2. История школы.
3. «Русский быт и традиции» - музейная комната декоративно-прикладного творчества и старины.
4. «Военно-патриотическая история села Харитоново»:

- ветераны Великой Отечественной войны;

- участие жителей села в Великой Отечественной войне;

- целинники села Харитоново;

- ветераны Афганистана, Чечни, Дагестана;

- участник ликвидации Чернобыльской аварии А. П. Овечкин;

- книга воспоминаний;

1. **«Малая родина». История возникновения и развития села:**

 **Задачи:**

1 – знакомство школьников с историей малой родины;

2 – воспитание любви к Родине с её славными тружениками, знаменитыми людьми;

3 – формирование уважения к труду, людям труда, трудовыми традициями;

**Представлен следующий материал:**

* История села Харитоново.
* Цикл «Знаменитые люди Алтая» (Шукшин, Евдокимов, Чариков, Золотухин и другие).
* Памятники села Харитоново.
* Орденоносцы села Харитоново.
* Знаменитые люди села Харитоново.
* Труженики тыла села Харитоново в годы ВОВ.
* Целинники села Харитоново.
* О матерях – героинях села Харитоново.
* Поэзия «Село моё неброское».
1. **История школы:**

Отражает путь развития школы.

**Цель раздела:** пропаганда достижений всех участников образовательного процесса.

1. Оставить память о каждом выпуске.
2. Отразить самые запоминающиеся моменты: праздники, конкурсы, викторины и т.п.
3. Рассказать об учителях, ветеранах педагогического труда, знаменитых выпускниках.
4. Вести учёт достижений учеников школы.

**Представлен следующий материал:**

* Выпуски всех лет (стенд на втором этаже).
* Наши грамоты.
* Ветераны педагогического труда (альбомы-биографии). Они у нас в зоне шефского внимания.
* Печать о нашей школе (вырезки из газет).
* Педагоги школы (стенд на втором этаже).
* Директора Харитоновской школы.
* Выпускники школы, которые работают в нашей школе.
* Творческие отчёты, фотоальбомы, книжки – раскладушки и т.п. Всё, что когда-то оформлялось для отчёта или участия в каком-то мероприятия попадает сюда.
1. **«Русский быт и традиции» - музейная комната декоративно-прикладного творчества и старины:**

**Цель:** воспитать у школьников любовь к своей земле, уважение к русскому народу и его культуре, научить понимать эту культуру и считаться с ней, использовать в своей жизни накопленный опыт народа.

В музейной комнате представлены *образцы изделий русских мастериц,* все они когда-то жили или живут теперь рядом с нами. Собраны предметы быта.

**Представлен следующий материал:**

* Русская изба.
* Предметы быта.
* История русской одежды.
* Русский фольклор.
* Народные обряды и обычаи
* Другое.

Этот раздел постоянно вызывает интерес у ребят.

1. **«Военно-патриотическая история села Харитоново»:**

**Цель:** формировать патриотическое сознание учащихся к защите своего Отечества.

**Девиз:** *«Родина – священна!»*

**Задачи:**

1. - воспитывать преданность Отечеству; мужество, стойкость, смелость, решительность;
2. – сформировать уважение к боевому прошлому Родины;

**Периоды истории:**

1. Великая Отечественная война.
2. Война в Афганистане.
3. Служба в Чечне и Дагестане.

**Представлен следующий материал:**

1. Наши земляки – участники Великой Отечественной войны.
2. Участники войны в Афганистане.
3. Смотры песни и строя.
4. Герои афганской, чеченской войн – выпускники нашей школы.
5. Выпускники школы – военнослужащие.
6. Рефераты по истории.
7. Научно-исследовательские работы по истории.
8. Книга воспоминаний.

Подлинных экспонатов, имеющих историческую ценность у нас, можно сказать нет. Поэтому по большому счёту у нас краеведческая комната.

**Основные направления деятельности музейной комнаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Содержание** |
| *Экскурсионно-выставочная* | Организация тематических экскурсий, выставок. |
| *Материально-фондовая* | Работа по сбору и систематизации материала, оформление альбомов, стендов.  |
| *Просветительская* | Проведение лекториев. Тематическое оформление стенового материала школы и музея. |
| *Исследовательская* | Участие в научно-исследовательких конференциях школы, района, Тюменцева, края. |
| *Культурно-массовая* | Организация и проведение концертов и устных журналов и т.п. |
| *Тимуровская* | Оказание помощи вдовам ветеранов ВОВ, ветеранам ВОВ, ветеранам педагогического труда, пожилым жителям села. Операции «Память», «Забота», «Памятник» «Ветераны с нами». |

 В каждом разделе будет своя тематическая библиотечка, иллюстративный материал.

 Ребята выступают не в роли потребителя продукта музейной деятельности, а в качестве его активного создателя. Узнавая прошлое близких людей, отыскивая и изучая старинные предметы, школьники перестают быть беспристрастными наблюдателями, превращаясь в участников исторического процесса. В ходе работы объединяется деятельность детей и взрослых, а значит, сохраняется связь поколений.

 Музею будет тесно в одном помещении. Ограниченность помещения не позволяет устраивать большие экспозиции. Но не только из-за тесноты мы выходим за пределы музея. Убеждены, что краеведческий материал должен окружать детей. Поэтому в нашей школе оформляются стенды. На втором этаже – краеведческий материал, включающий сведения о выпускниках школы, медалистах школы, ветеранах педагогического труда, учителях, работающих в школе. Это позволяет привлечь внимание ребят и гостей школы.

 Учителя и классные руководители постоянно обращаются к выставленному материалу: проводятся беседы, викторины, включается материал в сочинения и конкурсы и т.п.

 Через участие школьников в работе музея буду приобщать их к научно-исследовательской работе, воспитываю бережное отношение к этнокультурному и историческому наследию малой Родины, формирую духовно-нравственные ценностные ориентиры.

**Формы деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | **Содержание** |
| *Массовые* | Экскурсии, вечера, олимпиады, викторины, конференции, встречи с замечательными людьми и другое. |
| *Групповые* | Лектории, выпуски стенгазет, листовок, систематизация материала, шефская помощь и другое. |
| *Индивидуальная работа* | Чтение литературы по местной истории, работа с документальными материалами архива, вещественными памятниками музея, подготовка рефератов, докладов, запись воспоминаний, описание памятников истории, наблюдение за жизнью и бытом изучаемого народа и другое. |

 Музейная комната в школе обеспечивает максимально эффективное использование регионального компонента в процессе образования и воспитания учащихся. На его базе организуются и проводятся кружковые занятия, общешкольные мероприятия, конференции, беседы, классные часы и уроки.

 Таким образом, будет реальной основой патриотического воспитания подрастающего поколения.

**Заключение:**

 Изучение истории родной земли, истинной истории нашего Отечества, его трудовых и культурных традиций, устоев народа остаётся важнейшим направлением в воспитании чувства любви к малой и большой Родине. Жить достойно, пользуясь заслуженным уважением окружающих, хочет каждый человек. Это возможно, если уважаешь себя и своих соседей, знаешь биографии уважаемых людей села, стремишься быть похожим на них.

 Сохранение исторического наследия и использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приводит к улучшению качества социальной среды. Знание истории, прошлого народа, родного края повышает жизнестойкость конкурентоспособность личности. Краеведение служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели – сохранить прошлое для будущих потомков.